

Rencontre Retraite

À la croisée des *traditions*

1^{ère} ÉDITION

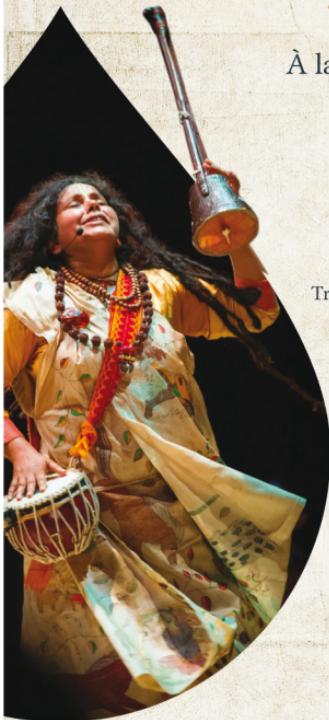
Parvâthy
Baul

Transmission des chants et danses
des poètes mystiques bâuls
du Bengale du Nord-Est
de l'Inde. Yoga.



Emmanuelle
Martin

Transmission du chant
carnatique, chant traditionnel
et sacré du sud de l'Inde.



du 12 au 14 juillet 2019 à la Belle Terre, Ardèche, France.

*Trois journées autour de la transmission et du partage
de disciplines sacrées et traditionnelles de l'Inde*

PRIX 250€ + PENSION COMPLÈTE À LA BELLE TERRE 210€

Rencontre Retraite

*Cet été, Emmanuelle Martin invite Parvathy Bâul
pour trois journées de partage et de transmission de disciplines
sacrées traditionnelles de l'Inde.*

Parvathy, grande maître bâul, nous proposera les chants et danses des poètes-musiciens mystiques bâuls du Bengale, et nous fera ainsi découvrir une pratique ancestrale de cette région du nord-est de l'Inde. Elle nous transmettra également le yoga.

Emmanuelle, partagera avec nous le chant carnatique, chant traditionnel et sacré du sud de l'Inde, auquel elle se consacre depuis 15 ans, et qu'elle a étudié pendant 10 ans en Inde auprès d'un grand maître, Shri T.M Krishna.

Ces **deux approches différentes** ont pour point commun l'évocation de la dimension sacrée, qui transparaît dans le rapport au chant, à la voix, à la danse, à la place de l'humain et à la relation au vivant.

Ces **trois journées** seront l'occasion de se laisser inspirer par des femmes qui, entièrement dévouées à leur art, proposent de partager un peu de ce « *fil d'or* » qui nous relie tous, et de goûter à la joie de chanter, danser, et vivre ensemble.



www.parvathybaul.com • www.emmanuelle-music.com

+ d'infos : emmanuellemartin.music@gmail.com • 07 77 05 15 31